PROFILI DI FINE ANNO

PER CAMPI DI ESPERIENZA - BAMBINI DI 3 ANNI



	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
IL SE' E L'ALTRO	Manifesta grosse difficoltà nel distaccarsi dalla figura di riferimento. Non accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Non conosce e non rispetta le normali regole di vita comunitaria. Non è autonomo nelle principali condotte di base e nelle azioni di routine quotidiana. Tende ad isolarsi e predilige il gioco individuale. Non accetta e non partecipa alle attività proposte.	Inizia a distaccarsi dalla figuradi riferimento e ad accettare l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Conosce ma non sempre rispetta le regole di vita comunitaria. È parzialmente autonomo nelle principali condotte di base e nell'esecuzione delle azioni di routine quotidiana. Si inserisce ancora con qualche difficoltà nel gruppo ma gioca in modo costruttivo einizia a collaborare per un finecomune. Non sempre è interessato e partecipa alle attività proposte.	Si distacca con facilità dallafigura di riferimento e vive serenamente l'ambiente scolastico. È pienamente inserito nel contesto scolastico del quale ha interiorizzato le regole. È autonomo sia nelle condotte di base che nelle azioni di routine quotidiana.Gioca in modo costruttivo ecreativo con gli altri ed è sempre pronto a collaborareper un fine comune. Comunica e interagisce con i compagni anche meno abituali. Partecipa con entusiasmo alle attività individuali e collettive.

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
I DISCORSI ELE PAROLE	Non comunica verbalmente i propri bisogni. Ha una pronuncia scorretta dei fonemi. Ripete con difficoltà anche semplici frasi. Non comprende anche semplici consegne verbali. Mostra chiusura nel dialogocon bambini e adulti. Non è interessato all'ascolto di storie, dialoghi e racconti. Non memorizza canzoni o semplici filastrocche e non èin grado di verbalizzare immagini. Non partecipa ad attività e giochi di ruolo.	Comunica verbalmente le proprie esigenze attraverso un linguaggio semplice ma ancora con frasi minime. Inizia a comunicare con adultie coetanei manifestando maggiore sicurezza nelle sue capacità verbali. Manifesta interesse e attenzione all'ascolto di brevi storie e racconti. Inizia a ripetere e memorizzare semplici canzoni e filastrocche. Inizia a manifestare curiosità alla lettura di immagini. Talvolta partecipa ad attività e giochi di ruolo.	Comunica bisogni utilizzando un linguaggio semplice ma corretto sia dalpunto di vista fonetico che sintattico. Dialoga con bambini e adultisenza alcuna difficoltà. Memorizza e ripete canzoni, filastrocche e poesie. Legge e commenta le immagini con ricchezza di particolari. Prova interesse per giochi eattività mimate.

Maestra Chicca

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Non riconosce le varie parti del corpo; non è in grado di rappresentarlo graficamente edi ricomporlo con un semplice puzzle. Non esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo. Non riconosce le differenze tra maschi e femmine. Si muove in maniera scoordinata nei diversi spazi manifestando grande insicurezza. Non è in grado di eseguire semplici percorsi motori. Non collabora al riordino degli ambienti scolastici.	Inizia a riconoscere lo schema corporeo e a riprodurre graficamente il viso. Tenta di Ricomporre il puzzle della figura umana diviso in tre parti. Non sempre esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo. Riconosce le principali caratteristiche sessuali. Si muove ancora con qualche incertezza nello spazio. Mostra insicurezza nell'esecuzione di percorsi motori. Non sempre collaboraal riordino degli ambienti scolastici.	Rappresenta graficamente il corpo inserendo con precisione i particolari del viso. E' capace di ricomporrerapidamente il puzzle della figura umana. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Possiede una coordinazione dinamica generale che gli consente di muoversi liberamente in tutti gli spazi. Collabora sempre al riordinodegli ambienti scolastici.

Maestra Chicca

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Non conosce i colori primari. Non manifesta alcun interesse per l'attività graficaspontanea. Non esprime alcuna curiosità nell'esplorare e manipolare i materiali che ha a disposizione. Non è interessato a nuove esperienze creative e grafico-pittoriche. Non è interessato all'ascolto della musica e non è in gradodi riprodurre suoni dell'ambiente e della natura.	È ancora insicuro nella conoscenza dei colori primari. Inizia a manifestare interesse per l'attività grafica spontaneae tenta di rappresentare elementi legati al suo vissuto. Utilizza e manipola materiali vari solo se incoraggiato dall'insegnante. È ancora insicuro nella conoscenza dei colori primari. Non sempre è interessato all'ascolto di musiche Conosce ma non riesce a riprodurre suoni e rumori dellanatura.	Conosce i colori primari e liutilizza attribuendoli agli elementi della realtà. Manifesta interesse e attenzione per le attività grafico-pittoriche che utilizzaanche in maniera creativa. Manifesta interesse e curiosità nell'ascolto di musiche di vario genere. Conosce e riproduce i suoni e rumori dell'ambiente e della natura.

Maestra Chicca

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Non è interessato all' ambiente che lo circonda e non individua ne riconosce i principali aspetti delle stagioni. Non ha ancora interiorizzato i principali concetti di dimensione, di spazio e di tempo. Non è in grado di riordinare una semplice sequenza di azioni. Non conosce correttamente la sequenza numerica da uno tre. Non riconosce le figure geometriche (cerchio e quadrato)	Manifesta un minino interesse per l'ambiente che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni e i fenomeni atmosferici. Inizia ad individuare i principali concetti topologici e spaziali e temporali solo facendone esperienza diretta. Inizia a ripetere la sequenza numerica da uno tre. Riconosce la figura geometrica del cerchio	Osserva con curiosità e attenzione l'ambiente che lo circonda cogliendone anche gli aspetti che mutano in relazione alla stagione. Distingue e colloca sucomando i concetti topologici, spaziali e temporali. Conosce e utilizza la sequenza numerica oltre il tre. Riconosce le principali figure geometriche.

Maestra Chicca